伊拉斯谟计划希腊见闻

背景介绍:

伊拉斯谟计划(Erasmus Program,European Community Action Scheme for the Mobility of University Students)是由欧盟资助的一项教育、培训、青年和体育计划,旨在促进欧洲及全球范围内的学术交流与合作。伊拉斯谟计划最初于1987年启动,以荷兰文艺复兴时期的人文主义者伊拉斯谟(Erasmus of Rotterdam)命名,他提倡教育、思想自由和跨文化理解。



目前的伊拉斯谟计划在 2021-2027 年的框架内被称为 "伊拉斯谟+" (Erasmus+),涵盖了 多种领域,不仅限于高等教育,还包括职业教育与培训、成人教育、中小学教育以及青年 和体育项目。

香港珠海学院与希腊西马其顿大学建立了合作关系,而西马其顿大学是伊拉斯谟+计划的 合作单位,并设有专门的伊拉斯谟+协调员。此次交流活动中,学院共选派了两名学生参 加该学习项目。我很荣幸成为其中之一,这也是学院首次组织此类学生交流活动。



2024年夏天, 黄廷方·信和一帶一路研究院的 ROGACH 教授通知我有机会作为交换生到希腊参加伊拉斯谟计划,为期约三个月,在学校及教授们的周密安排下,9 月中旬顺利拿

到签证并于当月底来到希腊,我们学习的学校叫西马其顿大学,共有五个校区,其中两个位于希腊北部高原小镇科扎尼,这两个校区名为 Koila 和 Zep ,Koila 校区是个老校区,偏文艺一些,很难发现没有涂鸦的墙面,Zep 校区偏学术,这里学习氛围浓厚。在希腊前后生活学习了三个月,跟大家分享一下几点感受。



Zep 校区偏学术



Koila 校区是个老校区

1. 希腊人淳朴善良。

去希腊之前,我从社交媒体上了解到希腊治安不好,不太安全,内心忐忑不安。但到希腊之后感觉完全不同。给大家分享几件事。

好心的陌生人。我从希腊第二大城市 Thessaloniki 入境,机场非常简约,没有华丽的装修,出了机场乘坐大巴去市区,大巴是一个一拖二的加长大巴,里面扶手油漆斑驳,座位陈旧,没有售票员只有投币购票。我拿着纸币不知所措,这时候一个穿着非常朴素的人投币买了张票递给我,我感激的一时不知所措,想把纸币给他,他微笑着挥了挥手,然后看向了窗外,那一刻他真的就是天使!我一路在想,虽然车票不贵,但大半生中,我好像没有帮陌生人买过车票,感觉好羞愧。这个好心的陌生人教会我将来如何对待陌生人。

善良的出租车司机。当天抵达科扎尼,打车到学生宿舍,司机非常热情的把两个行李箱装车,车子到达后,给他车费五元,他下车把我的两个箱子拿下来,我怕地址不对,进入大厅忙于核实地址是否正确,等确认无误后才发现自己的背包忘在出租车上了,回头一看车子已经不见了!随身细软和证件都在背包里,顿时感觉一个冰桶从头浇下来,希腊这么乱!完啦!于是推门拔腿就追,当我跑到主路上,看到出租车正向后倒,原来司机发现了遗忘的包,因为路窄无法掉头只能倒回来。我一下子兴奋的差点跳起来,心想要好好谢谢他,拿到包后掏出十元现金给他,他连连摆手说:NoNoNo,一脚油门就走了,当时我真的被感动到了。第一天到希腊就遇到两个天使般的好人,感觉希腊真好!



学生宿舍

热情的老大哥。到希腊的第二天,下山就近来到一家餐馆晚餐,室外挑了一个靠边的桌子,旁边还有两三桌客人,当我正独酌的时候,突然一个人从马路边径直走到我跟前,年龄大约70多岁的样子,不停对我说话,希腊语,闹得我一头雾水,从夹杂的英文我明白问我从哪里来。我告诉他我来自中国,他又是巴拉巴拉一阵子,最后握着我的手大声说:I love you! I love you! 后来也巧,几乎每两三天就会遇到他,每次遇到他,他用希腊语我用英语,热情的聊上几分钟,听不懂对方说的啥但似乎聊的很热乎,像多年不见的老友有说不完的话。如果他手中碰巧有吃的,肯定给我一些,没有吃的就塞给我几枚硬币,示意我去买咖啡喝,最后不忘了来一句:I love you! 临来的几周再也没有碰到他,本来让同学带了盒茶叶给他,却未能如愿。

2. 希腊饮食简单健康且美味。

我们吃饭主要在学校食堂,周一至周日每天菜单不同。希腊属于典型地中海饮食,沙拉和橄榄油必不可少,少盐多香料。蔬菜以西红柿/黄瓜/卷心菜沙拉为主,胡萝卜往往用来做汤,蛋白质以鸡肉鸡蛋猪肉和鱼肉为主,牛羊肉往往用来烧烤,碳水以土豆和米饭为主。希腊饮食少油寡盐,好吃不腻,我几乎每次都是光盘,食堂的工作人员几乎都认识我,尤

其负责回收的工作人员,因为很少有学生每顿饭都可以做到颗粒不剩。实话说,这样做一方面避免浪费食物,另一方面饭菜实在太好吃,根本停不下。去市区餐厅也有多次,几乎没有不满意的,饭菜一家比一家好吃,服务一个比一个好!有一样东西不得不提,地方葡萄酒,真的优质优价,便宜又好喝,高兴了老板还送你一壶,不喝醉都不好意思走!还有各类面点,随便走进一家面包店,都以为吃到米其林点心。





3. 希腊是艺术王国。

初到希腊,以为到了美国破败的贫民窟,到处破破烂烂,满墙涂鸦,久了之后才知道,希腊涂鸦水平很高,有很强的艺术性,在雅典我看到导游给一个旅游团讲解一墙涂鸦,原来一位艺术大师关于欧盟的作品。在希腊呆久了,你会注意到他们的商店和餐厅布置的非常有品味和艺术感,而且每家都有自己鲜明的风格。图书馆更不用说了,每周都有不同的展览,随处可见的绘画/雕塑。五万人的小城市经常有音乐会及话剧表演,有些都是希腊非常有名气的歌唱家在小剧场演出,感染力极强,我还在街边喝咖啡时碰到曾经是乐队专业吉他歌手,一看头型一听嗓音就知道有好几把刷子。即便我不懂艺术,也能感觉到希腊与我们的大不同,无处不艺术,人人有两手。





希腊是西方文明的摇篮,同时也是欧亚文化交汇之地,值得去游历,去学习,去感受。希腊人的真善美,让我喜欢上了,若有机会,还想去。



作者:

香港珠海学院 黄廷方·信和一带一路研究院 社会科学硕士(一带一路国家国际工商管理) 2024 毕业生 田爱民